

Curriculum vitae

Joshua Cesa

nato a Monfalcone (GO) il 25.04.1986

residente in via Ulivi 14, 34070 Fogliano Redipuglia (GO)

+39 347 5097313, mail@joshuacesa.org

www.linkedin.com/in/joshuacesa

Esperienza professionali

Attualmente è libero professionista nel settore della comunicazione aziendale, della produzione eventi e della formazione artistica e informatica. In parallelo svolge un'attività artistica orientata ad indagare la memoria e i retaggi storici.

IoDeposito, Pontebba (UD), dal 2014. Progettista e coordinatore di iniziative promosse dalla Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia (festival *B#Side War vol. I, II e III*) e da altre pubbliche amministrazioni per cui cura anche alcuni laboratori didattici 10–16 anni.

Aurora Solutions, Manzano (UD), 2016 – 2017. Responsabile dell'area marketing e organizzazioni eventi. Sviluppo di progetti per la didattica (*Switch Net*) e ottimizzazione dei workflow aziendali (*Agest, Agest Web, exporter MEPA*). Formazione docenti per l'uso di nuove tecnologie e didattica con soluzioni digitali.

Direzione centrale Infrastrutture, Mobilità, Pianificazione Territoriale, Lavori Pubblici, Università, Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, 2013 – 2014. Grafica ed impaginazione legate all'introduzione del *Nuovo orario cadenzato* dei treni, organizzazione della segreteria di seminari rivolti alle PA.

Ardiss (ex Erdisu), Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, 2013 – 2014. Supporto informatico e sviluppo di utilities, grafica e gestione sito web, studio di nuove procedure informatizzate. Avvio e gestione dei servizi della nuova foresteria universitaria "Maria Bambina", gestione dei rapporti con il pubblico.

Architetto Adriano Zuppel, Gradisca d'Isonzo (GO), 2011 – 2013. Progettazione, disegnatore CAD, modellazione, grafica ed impaginazione.

Istituto Statale d'Arte "G. Sello", Udine, 2010. Relatore esperto di modellazione tridimensionale e rendering per l'aggiornamento dei docenti.

Studio H2A Architettura, Udine, 2009. Tirocinio formativo (progettazione, CAD e modellazione, impaginazione).

Cooperativa Isontina Servizi, Gorizia, 2004 – 2005. Elaborazioni di sistemi di gestione dati (soci, bilancio, segreteria, progettazione) e formazione del personale sull'uso degli stessi.

Comune di Fogliano Redipuglia, 2004. Animatore ai centri estivi "Fantasie d'estate" (11–14 anni), assistente per la realizzazione di materiali multimediali.

Istruzione

Laurea di primo livello in Scienze dell'Architettura cl. L-17 (non ancora conseguita) presso l'Università degli Studi di Udine, studi in corso.

Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo scientifico presso il Liceo Scientifico statale "Duca degli Abruzzi" di Gorizia, 2005.

Altre esperienze e interessi

Tra le altre attività sono da segnalare quelle svolte per i Gruppi Archeologici d'Italia nazionali e la sede locale in ambito organizzativo, di tesoreria e legate alla comunicazione web (2005 – 2013), per l'ass. AAUD (2011 – 2015) in qualità di vicepresidente, organizzatore dei workshop WS2013 e docente, nonché per l'ASI – Auser di Fogliano Redipuglia (2000 – 2003) e per la locale Pro Loco (2007).

È rappresentante degli studenti in Consiglio di Corso di Studi di Architettura, quindi in Consiglio e in Giunta della Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Udine (2007 – 2012), nonché cura alcune iniziative d'ateneo a carattere divulgativo e informativo quali *audine.net*, *Nero su bianco* e *Ark.inU*.

Competenze comunicative e di relazione

Lingua straniera conosciuta: Inglese, livello B2.

Maturata esperienza lavoro in gruppo – anche di carattere eterogeneo –, sia nel settore pubblico che privato, con capacità di organizzazione, pianificazione e *problem solving*, con lo studio di nuovi *workflow* e loro integrazione con sistemi informatizzati predisposti ad hoc.

Consolidata esperienza di relazione con il pubblico, nel *front office* e di docenza in occasione di seminari e di formazione specifica.

Competenze informatiche

Maturata esperienza nell'uso dei principali OS, anche nell'ambito *mobile*, con buona conoscenza di reti dati e integrazione di sistemi *enterprise*.

Utilizzo dei principali applicativi di grafica vettoriale e *raster*, d'impaginazione e di sistemi CAD, con conoscenza nell'uso di modellatori e sistemi di *render*, sia in contesti strettamente grafici che della progettazione architettonica. Buone capacità d'uso dei sistemi di elaborazione audio e video.

In ambito web si occupa salutariamente di web design e studio dell'interfaccia (sviluppo di sistemi su base PHP, MySQL, XHTML, CSS e JS, talvolta su base Wordpress) e di *social management*.

Fogliano Redipuglia, 3.11.2017.